

ELISABETH BEURRET

art papier - langage du végétal



De nombreux voyages au Mali, au Niger, en Haute-Volta, au Maroc, en Indonésie (Ile de Nias, Sumatra), en Australie, au Ladakh, dans les parcs nationaux des Etats-Unis, au Canada, en Turquie, en Islande, en Irlande, l'ouvre à diverses cultures et lui permettent d'approfondir sa technique de fabrication du papier avec un regard nouveau.

Elle entretient des rapports particuliers avec les lieux dans lesquels elle collecte des végétaux, les transforme en pulpes puis en feuilles de papier selon des techniques orientales ou occidentales. Ainsi s'établit une étroite relation avec les forces parcourant un monde végétal pourvoyeur de fibres et de signes, de matières et d'écritures. Rien d'étonnant à ce qu'une telle expérience engendre des oeuvres semblant naître aux confins de notre culture occidentale.

février 2008

ELISABETH BEURRET

Artiste suisse, née en 1957 à Grenoble. Vit et travaille à Genève.

Elle étudie le graphisme en France puis la peinture à l'école d'art visuel de Genève. A cette occasion elle découvre le papier comme matière première pour ses créations et conduit un important travail pédagogique autour du papier en particulier en collaboration avec les Musées d'art et d'histoire de Genève.

Depuis 2003 Elisabeth Beurret continue d'entretenir des rapports particuliers avec des lieux dans lesquels elle collecte des végétaux qui détermineront ensuite la forme de ses assemblages de papiers. Elle a ainsi travaillé à partir des plantes littorales de Bretagne et des marais d'Oléron. Elle prépare depuis 2006 un ensemble d'œuvres à partir des végétaux emblématiques du Jardin des Méditerranées conçu par Gille Clément dans le Domaine du Rayol.

Ses œuvres sont présentes dans de nombreuses collections privées, dans le Fonds de Décoration de la Ville de Meyrin (Suisse), dans le Fonds Cantonal de Décoration de Genève et dans la collection du Centre du livre d'artiste contemporain de Verderonne.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2009 *D'eau et de feu* **Forum Meyrin**, Genève
2008 *art papier, rouge dragon* **Galerie Fallet** Genève
2007 *art papier, langage du végétal* **Galerie art4art** Zurich
plantes et papiers d'eau et de feu **Atelier C** Paris
plantes et papiers d'eau et de feu **Centre culturel Balavoine** Arques
2006 *papier des marais* **Galerie Fallet** Genève
plantes papiers peintures **Domaine du Rayol, jardin des Méditerranées F**
2004 *art du papier, matière-couleur* **Galerie art4art** Zurich
2004 *papier-Nature* **Galerie Marianne Brand** Carouge/Genève
2002 *papier de la mémoire* **Galerie Equinoxe** Carouge/Genève
1999 *Itinéraires-papier* **Ferme de la Chapelle** Grand-Lancy/Genève
1998 *papier de feuilles, livres de plantes* **Galerie Equinoxe** Carouge/Genève
1996 *écritures de papiers* **Galerie Equinoxe** Carouge/Genève
1995 *papier-peinture* **Centre d'Art en l'Île** Genève
1995 *papier végétal* **Galerie Viviane Fontaine** Charmey CH

PRINCIPALES EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2007 *livre fou*, **Centre contemporain du livre d'artiste de Verderonne** F
2006 *printemps souterrain*, installation **Printemps contemporains d'Evian** F
2005 *Plantations-élémentaires* **Abbaye de Jumièges** F
2005 *5^e Triennale du papier* **Musée du pays et Val de Charmey** CH (catalogue)
2004 *Europart* (artistes de la SSBA) **salon du livre** Genève
2002 *4^e Triennale du papier* **Musée du pays et Val de Charmey** CH (catalogue)
2002 *Flore et sens* **10 jours d'art contemporain** Evian F
2001 *in out* (5 artistes de la SSBA) **Villa du jardin alpin** Meyrin CH (catalogue)
2000 *Esprit papier* **Villa du jardin alpin** Meyrin CH
2000 *Les artistes genevois* **ONU** Genève
1999 *jaune comme...* **Centre de rencontres**, Cartigny/Genève
1999 *3^e Triennale du papier* **Musée du pays et Val de Charmey** CH (catalogue)
1997 *identité* (artistes de la SSBA) **Villa du jardin alpin** Meyrin CH
1996 *2^e Triennale du papier* **Musée du pays et Val de Charmey** CH (catalogue)
1995 *rencontre* **Centre de rencontres** Cartigny/Genève

FORMATION

- 1990-1992 diplôme de peinture et activités créatrices **Ecole Supérieure d'Art Visuel de Genève**
1978-1981 diplôme de l'**Ecole Nationale des Beaux-arts de Lyon** atelier communication
1997-1978 **Ecole Nationale des Beaux-arts de Saint-Etienne**
1975-1977 **Ecole des Arts Décoratifs de Grenoble**

- enseignement**
- 1985-2008 professeur d'arts visuels et de photo **Ecole de culture générale Jean Piaget** Genève
1988-1993 vacances **Ecole de la Petite Enfance** Genève
1981-1985 enseignante en dessin **Collège Bayard et lycée Pierre Termier** Grenoble

- stages papier et formation d'enseignants en arts plastiques**
- 2006-07 Okhra, conservatoire des ocres et pigments appliqués, Roussillon F
2005 ACDA, Saint-Egrève F
1989-1999 Centre d'Etudes et de Formation Continue **Institut d'Etudes Sociales** Genève
1995-2005 **Chaperon Rouge** section de la Croix Rouge, Genève
1995-1996 perfectionnement de l'Enseignement Primaire **DIP** Genève
1992 **CEMEA** Genève
1986 **Association Genevoise des Ecoles Privées** Genève

- animation**
- 1995-2008 animatrice de cours hebdomadaires d'activités d'expression plastique pour les enfants de 2 à 3 ans et de 3 à 5 ans **La Madeleine des Enfants** Genève CH
1995-2003 animatrice d'ateliers pour enfants de 6 à 12 ans dans le cadre de l'accueil des publics en relation avec les expositions **Musée d'Art et d'Histoire de Genève** (**Stages** : *papier matière-papier support / papier-volume / papier langage : écritures de papier / des livres de papier(s) / le maïs des dieux et du papier / Poubelle, recyclage et poésie* (atelier avec des enfants de 3-4 ans avec le Musée) / *Papier-nature* avec le jardin d'enfants **La Pomme de Corsier**, les adolescents de l'**ECG Jean Piaget** et le **Musée Tavel de Genève**)
1986-1994 cours d'arts plastiques pour adultes et pour enfants de 4 à 7 ans **Maison St Gervais** Genève

Elisabeth BEURRET 7 avenue des Tilleuls CH-1203 Genève
tél : +41.22.340.62.52
elbeurret@bluewin.ch
www.elbeurret.com