



## ELISABETH BEURRET

Artiste Suisse, née en 1957 à Grenoble Vit et travaille à Genève.

Diplômée de l'école nationale des Beaux Arts de Lyon où elle étudie le graphisme. Elle obtient le diplôme de l'école d'art visuel de Genève en section peinture. A cette occasion elle découvre le papier comme matière première pour ses créations.

Elle utilise le papier végétal comme médium depuis une vingtaine d'années et participe à de nombreuses manifestations internationales consacrées au papier.

Elle a collaboré aux activités pédagogiques des musées d'art et d'histoire de Genève et a animé régulièrement des stages au Conservatoire des ocres et pigments appliqués à Roussillon et au Domaine du Rayol dans le Var.

STAGES

**ATELIER C Paris**

[www.latelier-c.com](http://www.latelier-c.com)

### PAPIERS DE PLANTES / méthodes orientale et occidentale

Le papier possède son propre langage, il n'est pas seulement support d'écriture ou d'impression, il est aussi une matière préparée à partir de plantes et peut exprimer son origine végétale

#### Contenu du stage

- *Cuisson et transformation de végétaux en pulpe de papier*
- *Création de feuilles à la cuve selon la méthode occidentale*
- *Création de feuilles selon la technique japonaise*
- *Combinaison et assemblage : jeu de transparence et d'opacité*

**dates** 23-24 octobre 2010  
**horaires** 9h - 13h / 14h - 17h  
**lieu** atelier C, rue Georges Thill  
75019 Paris METRO (5)OURCQ

**nombre de stagiaires limité à 8**  
**coût** 250 euros comprenant la mise à disposition des tamis, pulpes, etc.  
Versement de 100 euros d'arrhes à l'inscription (non remboursés en cas de désistement)  
**repas** à la charge des stagiaires

**contact** [elbeurret@bluewin.ch](mailto:elbeurret@bluewin.ch) +41(22)340.62.52

### MATERIEL A APPORTER PAR LES STAGIAIRES

Une blouse  
Une bassine d'environ 33cm X 30 cm et 15cm de haut  
1 paire de ciseaux  
Une éponge  
Des gants caoutchouc, ou gants de chirurgien  
5 vieux journaux

Eventuellement des éléments végétaux plats et secs (fleurs, feuilles, étamines), fils de coton, dentelles fines, fil de fer, etc. à inclure dans les papiers et pour ceux qui en possèdent, un tamis avec la bassine au format du tamis

### Fiche d'inscription

à envoyer à Elisabeth Beurret 7 avenue des Tilleuls  
1203 Genève / Suisse  
[elbeurret@bluewin.ch](mailto:elbeurret@bluewin.ch)  
après vous être assuré qu'il restait des places, votre inscription vous sera confirmée en retour par courriel suite à la réception de vos arrhes

---

### Je m'inscris au stage "papiers de plantes" du 23-24 octobre 2010

et je joins un acompte de 100 euros à l'ordre d'Elisabeth Beurret

Nom :  
Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél :

Courriel :

Date et signature :